

Bühnenanforderung

Duo Luna-tic: alle Programme (bloup / Obladiblada / On Air)

Gastspiel in:

Datum:

Spielbereite Bühne und Garderobe sollten mindestens **3,5 Stunden** vor Vorstellungsbeginn zur Verfügung stehen. Die technischen Vorbereitungen (Aufbau/Einrichten der Licht- und Tonanlage) sollten bis zum Eintreffen der Künstlerinnen abgeschlossen sein. Für die Licht- und Tonprobe werden ca. 1,5 Stunden benötigt. Für den Soundcheck und die gesamte Veranstaltung steht ein kompetenter HaustechnikerIn zur Verfügung.

Garderobe: Der Veranstalter stellt den Künstlerinnen eine **beheizte** und **abschließbare** Garderobe möglichst mit direktem Zugang zur Bühne zur Verfügung, in der sie sich ungestört umziehen und schminken können.

- zwei gemütliche Sitzgelegenheiten und ein Tisch
- 1 Spiegel, gute Beleuchtung (Schminken), Handtücher, Waschgelegenheit
- nach der Anreise - besser noch nach dem Soundcheck - gerne einen kleinen Imbiss (z.B. Suppe, Salat, Obst) und Mineralwasser

Bühne: **Idealmaß: 4 m breit x 3 m tief (variabel möglich)**

- gestimmter Flügel oder gestimmtes Klavier (kein E-Piano) mit Rollen und höhenverstellbarem Hocker

Bitte informieren Sie die Agentur, falls das Klavier keine Rollen hat

Ton: **Ton wird von HaustechnikerIn gefahren.**

- dem Raum angemessene PA, die für Gesang geeignet ist.
- Abnahme von Klavier/Flügel
- mindestens 1 Monitorbox auf der Bühne
- 2 Headsets

Je nach Größe und Akustik des Raumes werden Headsets (zwei für die Künstlerinnen und eins für das Klavier) benötigt. Diese können nach Absprache mitgebracht werden. Es handelt sich um zwei Wireless Mikrofon Headsets "MIPRO ACT-52" inklusive Sender und Empfänger und ein Klaviermikrofon der Marke „MIPRO“ inklusive Sender und Empfänger. (Die Funkeinheiten nutzen definierte Frequenzen im Bereich zwischen 621.125 MHz und 643.600 MHz (Definition VvnmöL: Anwendergruppe „Ortsgebunde Nutzung“). Dafür wäre erforderlich: Anschlussmöglichkeit für drei Empfangseinheiten am Mischpult (jeweils XLR oder Jack 6,3) Anschlusskabel für 3 Empfangseinheiten (XLR oder Klinkenstecker 6,3 Mono unsymmetrisch)

Licht: **Licht wird von HaustechnikerIn gefahren.**

- gut ausgeleuchtete Bühne in warm-weiß
- falls möglich, gerne verschiedene Lichtstimmungen (ein Lichtplan wird mitgebracht)

Sollte irgendeine Voraussetzung nicht erfüllt sein (Tonanlage, Instrument oder dergleichen), bitten wir dringend, rechtzeitig die Agentur zu verständigen!!

HaustechnikerIn: Name Tel.

Ort/Datum: Veranstalter: