

Musikfolge



Bitte wählen Sie die für Sie zuständige Bezirksdirektion:

Bezirksdirektion Stuttgart

Fax +49 711 2252-800

E-Mail bd-s@gema.de

► [Bezirksdirektionssuche im Internet](#)

Ihre Kundennummer

Eine Einzelveranstaltung mit Live-Musik¹⁾

Angaben zum Veranstalter

Name des Veranstalters		
Name der Veranstaltung	Art der Veranstaltung *	
Straße/Nr.	PLZ/Ort	
Telefon	Telefax	Mobil
E-Mail	Internetseite	
Name des Veranstaltungsortes		
Art (z.B. Gaststätte)	Veranstaltungsraum (z.B. Saal)	
Straße/Nr.	PLZ/Ort	
Datum der Veranstaltung	Uhrzeit (von bis)	Eintrittsgeld in € <input type="checkbox"/> weniger als 10 Zuhörer **

* z.B.: Tanz, Unterhaltungsmusik, Konzert, Gesellige Veranstaltung, Straßenfest, etc.

Angaben zur Kapelle

Madeleine Sauveur + Clemens Maria Kitschen Name der Kapelle	<input type="checkbox"/> alleinige Kapelle der o. g. Veranstaltung **	
Clemens Maria Kitschen Name des Musikleiters	812770 GEMA-Mitgliedsnummer (falls bekannt)	
2 Anzahl der Musiker und Sänger	Musik-Kabarett-Duo Art der Besetzung *	
Gneisenastr. 5 Straße/Nr.	68259 Mannheim PLZ/Ort	
+49 - 0621 - 7900123 Telefon	Telefax	Mobil
ClemensMKitschen@aol.com E-Mail	Internetseite	

* z.B.: Alleinunterhalter, Tanzband, Rockgruppe, Orchester, Blaskapelle, etc.

** Bei Zutreffen bitte ankreuzen

Angaben zur Musikknutzung

	GEMA-Werk-Nr. (falls bekannt)	P/F ²⁾	Titel des Musikwerkes	Komponist	Bearbeiter ³⁾	Verleger ³⁾
1.	12803844		Willkommen 3:10	Kitschen/Sauveur		
2.	12803847		Unsichtbar 3:35	Kitschen		
3.			Take Five	Desmond		
4.	12803848		Kleine Lüge 3:20	Kitschen/Sauveur		
5.	12803849		Abschied 3:15	Kitschen/Sauveur		
6.	12803850		Dame 3:30	Kitschen/Sauveur		
7.	12803851		Sommerlied 4:20	Kitschen/Sauveur/ Heissig		
8.	12803852		Ein Loch ist im Eimer 4:10	Kitschen/Sauveur/ Heissig		
9.	12803853		Du, Madeleine 2:30	Kitschen		
10.	12803855		Meister Propper 3:40	Kitschen/Sauveur		
11.	12803856		Popcorn 2:30	Kitschen/Sauveur		
12.	12803857		Die schönste Nacht 5:20	Kitschen		
13.	12803858		Champagner 2:10	Kitschen/Sauveur/ Heissig		
14.	12803859		Au revoir 3:50	Kitschen/Sauveur		
15.	11181148		Creme Bruni	Kitschen/Sauveur		
16.	5158764		Fuge vom Traummann in F-dur	Kitschen		
17.			Ti amo, Fragment 6 sec.			
18.						
19.						
20.						

Angaben zur Musiknutzung

	GEMA-Werk-Nr. (falls bekannt)	P/F ²⁾	Titel des Musikwerkes	Komponist	Bearbeiter ³⁾	Verleger ³⁾
21.						
22.						
23.						
24.						
25.						
26.						
27.						
28.						
29.						
30.						
31.						
32.						
33.						

Für weitere Werke bitte eine Kopie oder ein Beiblatt anfügen.

- ¹⁾ Bei Veranstaltungen, in denen mindestens 80 Prozent Werke eines Urhebers bzw. einer Urhebergemeinschaft im Sinne der §§ 8 und 9 UrhG (mehrere Miturheber) aufgeführt werden, besteht auf Antrag der Urheber die Möglichkeit einer Netto-Einzelverrechnung (Direktverrechnung); falls diese beabsichtigt ist, benutzen Sie bitte das Direkt-Verrechnungs-Formular "Musikfolge für eine Einzelveranstaltung mit Live-Musik / Netto-Einzelverrechnung (Direktverrechnung)".
- ²⁾ Potpourris stets mit einem <P> kennzeichnen. Bei Werkfragmenten (Pausen- und Vorlaufmusik, Zwischen- und Schlussmusik, Titel- und Erkennungsmusiken) bitte den angegebenen Titel mit <F> kennzeichnen.
- ³⁾ Die Druckbearbeiter und Verleger immer angeben, wenn Notenmaterial verwandt wurde.

Die GEMA empfiehlt, dass Veranstalter und Bezugsberechtigte, die eigene Werke oder Werke von Bezugsberechtigten nutzen, mit denen sie persönlich oder wirtschaftlich verbunden sind, im Interesse der genannten Berechtigten im unmittelbaren Anschluss an die Veranstaltung geeignete Nachweise für die Richtigkeit der Programmangaben bzw. für die Öffentlichkeit der Veranstaltung sichern.

Die GEMA verpflichtet sich, die Bestimmungen des Datenschutzes einzuhalten.

Wir bitten um Zusendung von Musikfolge-Formularen an: den Veranstalter die Kapelle

Es wird versichert, dass alle Angaben über die Musikaufführungen nach bestem Wissen gemacht worden sind.